

# 浅析师德伦理关系

## ——兼评王毓珣的《师德培育与生成》

郭文良<sup>1 2</sup>

(1. 天津师范大学 教育科学学院 天津 300387; 2. 天津市教育科学研究院 天津 300191)

**摘要:** 师德伦理关系是一种十分复杂的社会关系。《师德培育与生成》一书针对当前师德研究存在的学与术分离、学与术混淆问题,从师德之理、师德之评和师德之例等方面,阐述师德六大伦理关系,促进师德研究由理论向实践转变。

**关键词:** 师德伦理关系; 培育; 生成

中图分类号: G451.6

文献标志码: A

文章编号: 1002-0845(2014)12-0004-02

百年大计,教育为本;教育大计,教师为本。教育是社会进步的基石,教师是基石的奠基人。教师做好奠基人角色,需要以德为本。君子务本,本立而道生。在跨入21世纪的今天,师德问题受到人们广泛关注,出现了大量与师德有关的研究成果。特别是近几年来,师德方面的书籍相继问世,极大地丰富了人们对师德的认识。由教育科学出版社出版,王毓珣研究员、王颖副研究员合撰的《师德培育与生成》一书就是关于师德伦理关系研究的新成果。它对人们深入认识师德伦理、感悟师德精神和养成师德行为具有重要意义。

### 一、师德学与术之间的关系

1911年6月26日,梁启超先生在《国风报》上发表了《学与术》一文,系统阐述了学与术的关系。首先,他界定了学与术的概念“学也者,观察事物而发明其真理者也;术也者,取所发明之真理而致诸用者也。”其次,他明确了学与术的关系“学者术之体,术者学之用,二者如辅车相依而不可离。学而不足以应用于术者,无益之学也;术而不以科学上之真理为基础者,欺世误人之术也。”再次,他指出我国学术之弊“其一则学与术相混,其二则学与术分离。”最后,他厘清了学者与术者的不同职责“夫学者之职,本在发明原理原则以待人用耳。而用之与否,与夫某项原则宜适用于某时某事,此则存乎操术之人。”梁启超先生所说的“学”,是指学问、科学,属于认识论的范畴,重点解决“是什么”与“为什么”的问题。“术”是指技术、手段、方法,属于实践论的范畴,主要解决“如何做”的问题。学是学理研究,或称理论研究、基础研究、科学研究等,即认识、发现自然和社会中各种原理、规律和法则等;术是应用研究,或称应用研究、实践研究、技术研究等,即根据已有的原理、规律和法则等进行技术性的应用或创造。学以认识自然和社会为目标,而术以改造自然和社会为目标。学是术的基石,术是学的应用。

然而,当下的师德研究中却明显存在着学与术混淆、学与术分离两大问题。怎样才能有效地将二者有机地结合起

来,时刻考验着人的智慧。《师德培育与生成》一书正是试图在师德的有关学的研究与术的应用之间架设桥梁。正如该书作者在序言中所言“本书的编写体例采用喜闻乐见的专题形式。每个专题包括:一是提出4-5个学习目标,力求目标明确、指向清晰;二是选择10条名家语录,力求言简意赅、易于背诵;三是择取2件名师逸事,力求逸事经典、耳濡目染;四是归纳培育要义,力求简明扼要、具体可行;五是指明践行要点,力求深入浅出、可以操作;六是提供2个案例研究,力求动之以情、潜移默化;七是提供2篇延伸阅读材料,力求晓之以理、振聋发聩;八是聚焦1个问题讨论,力求晓以大义、发人深省;九是提出1个两难判断问题,力求学思并重、润物无声”。细细品读,这本书很好地促进了师德之学与师德之术的沟通,使处在象牙塔中的师德学理走向师德应用,外化为教师的师德行为。

### 二、师德伦理关系

师德研究需要对师德规范进行阐释,对师德规范的阐释又需要对师德伦理关系的系统研究。从规范化、理论化的师德伦理关系研究转向系统化、人文化、科学化与实践化的研究,这既是时代对师德的要求,又是师德伦理走向深入的必然选择。《师德培育与生成》是师德伦理关系探究向系统化、人文化、科学化与实践化迈进的典范。在师德系统化方面,这本书以专题的形式阐述了师德的六大伦理关系,每个专题都从九个方面展开,概括起来即着重从师德之理、师德之例和师德之评等方面进行阐述。教师与自我、与学生、与职业、与同事、与家长、与社会这六大伦理关系是师德研究的核心问题,也是构成《师德培育与生成》的大系统。本书正是紧紧围绕这六大伦理关系,深入开展研究的。在这本书大系统中又包含着众多的小系统,师德之理、师德之例和师德之评正是小系统中的主线,构成了对师德伦理关系的系统阐释。在师德人文化方面,本书的结构与布局、阐述与分析都明显地带有人文性。一个人的精神世界有三大支柱:科学、艺术、人文。科学追求的是真,艺术追求的是美,人文追求的是善。这本书所阐释的师德六大伦理关系,无一不在追求教师之德行养成,而德行养成是用师德规范来约束教师的言行,最终追求的是教师自我内在的善。从追求教师之善的角度看,这本书具有鲜明的人文性。书中鲜

收稿日期: 2014-10-16

作者简介: 郭文良(1984-),男,河北沧州人,博士研究生,从事教育基本理论与德育研究。

活的师德案例也彰显了这种人文性。在师德科学化方面,这本书在明确专题学习目标的基础上,以师德案例为基础,归纳师德要义,指明师德践行要点,并通过延伸阅读材料、聚焦问题讨论、展开两难判断来实现师德研究理论与实践的科学化。在师德实践化方面,名师逸事、师德案例、评价解析和提供指导是本书师德实践化的具体体现。在师德伦理关系探究中,从师德理论研究转向师德实践研究,以真实、感人的师德案例影响教师,逐渐实现师德培育理想,在实践中促进教师师德的生成,正是该书启迪、震撼读者之魅力所在。

### 1. 师德之理

师德之理是什么,以何种方式阐释师德之理,用何种资料证明师德之理,证明资料与师德之理的关系是什么,这些都是师德之理要关注并解决的问题。《师德培育与生成》一书从师德六大伦理关系角度,解读了与师德相关的概念、特点以及关系的处理,在此基础上,提出了师德践行的要点,为师德培育和践行提供了指导。这本书对师德之理的阐释,主要集中在师德培育要义和师德践行要点之中。首先,在回答师德之理是什么的问题上,作者将师德定义为教师在教育职业生涯中处理各种教育职业关系的伦理规定及行为,也就是将师德定位在伦理关系范畴,是这本书在概念界定上的创新。其次,这本书上主要以关键词的方式阐释师德之理。如在师德特点论述中,作者将师德特点概括为以身立教性、责任重大性、关系调控性、影响延展性和道德分层性;在师德践行要点中概括为师德主体、师德修养和师德境界。以关键词的方式阐释师德之理,既能抓住师德之理之精要,又通俗易懂、便于记忆,有利于师德之理的掌握与传播。再次,这本书在阐释师德之理过程中,运用了翔实的资料进行论证。让人感到耳目一新的是知识卡片的恰当插入,为本书的师德之理的阐释增色不少。最后,在证明资料与师德之理的关系上,这本书选取的资料十分切合主题,能够切实论证、反映师德之理。师德之理既要有一定的理论基础,又要有一定的现实依据,还能让广大读者易懂、易记,《师德培育与生成》的作者在这方面做出了难能可贵的努力,这也使得该书给人以亲切感。

### 2. 师德之例

师德之例是师德伦理探究走向实践的中介。师德研究中存在重理论轻实践的问题,运用师德案例阐释师德,能够弥补这一缺欠,促进师德研究向实践发展。《师德培育与生成》在师德之例选取与阐释方面做了表率。这本书各个专题中的名家语录、名师逸事、案例研究、延伸阅读、问题讨论和两难判断等大多以师德案例呈现,使该书内容生动形象,贴近教师真实生活,彰显师德的榜样示范作用。在案例选择上富有代表性,案例叙述细致入微,让读者切实感悟师德精髓,体悟师德魅力,以名师之德引领广大教师规范言行。这本书在师德案例中主要选取了古今中外的教育名家,如中国的孔子、陈鹤琴、陶行知、叶圣陶、启功、徐特立、于漪、冰心、王蒙、魏书生和李镇西等,外国的昆体良、康德、洛克、马卡连柯、苏霍姆林斯基、第斯多惠、卢梭和赫尔巴特等。这些教育家以亲身的经历告诉人们应该怎样教书、怎样成为成功的教师、如何吃苦才能当好教师、怎样从乡村教师到教法专家和怎样做大众的教师等。《师德培育与生成》的作者以巧妙的手法将一个个鲜活的师德案例贯穿于师德的六大伦理关系的阐释之中,在紧扣师德伦理主题的同时,又时时触动读者的心灵,让读者阅读其中、震撼其中、享受其中。师德案例的使用在这本书中发挥得淋漓尽致,极大地深化了人们对师德的认识,并以新观念引领教师言行。从这本书的结构布局和写作思路看,师德之例占有重要的位置,也

是该书的一大特色。用师德之例点到了师德精髓,加深了人们对师德伦理关系的理解。

### 3. 师德之评

师德之评是师德伦理关系阐释走向深化的关键所在,也是这本书的特色所在。师德研究离不开对师德的评析,这种评析既包括对师德的现象评析,又包括对师德的问题评析;既包括对师德的理论评析,又包括对师德的实践评析。对师德案例的评析与追问是师德之评的一种,这对师德伦理关系阐释走向深化、师德典范传播、师德精神传承起着十分重要的作用。《师德培育与生成》在师德案例的评析与追问方面提出了独到且透彻的见解,引发人们对师德的深入思考。作者在名师逸事中,对师德案例进行了评析与解读,将师德案例的背景、人物成长历程、感悟等贯穿于评析之中,起到画龙点睛的作用。如在专题二中,作者选取了名师徐特立《十年破产读书计划》一文并对该文进行了深度评析,使人们深刻感受到了教育家徐特立的读书态度和学习精神,值得当今人们一生去学习和体会。这本书在案例研究、问题讨论、两难判断中以问题的形式引发人们对师德案例的深入思考,在此基础上,引导读者进行自我认识、自我解读、自我提升,给读者留下了思考问题和想象的空间,最终将师德转化成一种自我的师德精神。在延伸阅读中,作者以阅读提示的方式,对师德案例做了系统总结和说明,为读者领悟师德要义提供了帮助与指导。实际上,对师德案例的评析与追问并非易事,这需要作者具备广博的知识体系,并善于从经典案例中提出自己的思想、观点及问题。师德之评如同创作,本身就具有一定的创新性。《师德培育与生成》从整体而言,体现了师德之评的创新性,在思想上具有自己的系统性、连贯性和一致性,也形成了这本书的特色。

《学记》开篇就讲“建国君民,教学为先。”《荀子·大略》中也说“国将兴,必贵师而重傅,国将衰,必贱师而轻傅。”尊师重道是中华民族的传统美德,也是时代发展的必然选择。这种尊重与选择来源于教师的社会价值,而教师的价值与师德密不可分。所以,实现教师的社会价值,重在师德的培育与生成。诚然,师德研究在取得丰硕成果的同时,也存在着重理论轻实践的问题。表现在现实生活中,师德问题层出不穷。要解决师德问题,需要各方面的共同努力。在行为中发挥师德规范引领作用、在成长中明确师德品质导向、在思想上树立师德修养观念,这是解决师德问题的有效路径。《师德培育与生成》一书的出版,对解决当前师德问题具有重要的现实意义和实践价值。这本书定位为师范生与中小学教师的师德科学普及类读物,意在通过阐述师德六大伦理关系,以师德之理、师德之例和师德之评的方式,构建了师德伦理体系,促进了师德从规范到信仰的转变。此外,这本书在师德案例选取上精心选择,且一脉相承,自成体系,在师德案例评析上深入探究,颇有建树,在师德案例提问上引起思考,发人深省,成为关于师德伦理探究方面的典范。

### 参考文献:

- [1] 王毓珣,等. 师德培育与生成[M]. 北京:教育科学出版社,2013.
- [2] 蒋茂东,等. 高等教育“学与技术”发展不平衡的思考——兼论高等职业教育的术科建设[J]. 中国职业技术教育,2008(33).
- [3] 和飞. 学与技术:大学理念的嬗变[J]. 高教探索,2005(4).
- [4] 何星亮. 中西学术研究之异同(上)[J]. 内蒙古大学艺术学院学报,2005(1).
- [5] 蒋茂东. 高职教育发展之“术”[J]. 辽宁教育研究,2008(10).

(责任编辑:吕征)